



## Grupo de Teatro del IES La Magdalena:

Alumnos de todos los cursos de centro participan en un **Taller de Teatro** en el que se trabajan técnicas teatrales (expresión corporal, voz, dramaturgia...) junto con valores como la solidaridad, el compromiso, la integración, el respeto por otras culturas etc. El producto final es la creación colectiva de una obra de teatro. El trabajo cooperativo se culmina con la experiencia de las representaciones en distintos contextos, un viaje cultural y la convivencia con otros grupos de teatro amateur.

### Aportación del Grupo de Teatro al Proyecto *Contacto Malala* en el curso 2014-2015:

En la representación de este curso, se incluye una **escena** en la que un personaje hace mención a la historia de **Malala** y reflexiona sobre el valor y el significado que cobra en el contexto de un centro de enseñanza.

El estreno de la obra es uno de los acontecimientos más relevantes para la comunidad educativa del IES La Magdalena.

Toda el alumnado y el profesorado ha dedicado este curso algún tiempo y algún esfuerzo a tareas relacionadas con el proyecto *Contacto Malala*, por lo que **su incorporación a nuestra fiesta anual del teatro resulta especialmente oportuna y significativa.**



## Sinopsis de la obra:

A partir del espíritu de **Brecht** se propone una aproximación crítica a los prejuicios sociales que afectan a nuestro alumnado, tales como la infravaloración de quienes eligen estudios de tipo profesional (FP) o artístico (Bachillerato de Artes). Para ello partimos de la creación colectiva con el fin de que todo el alumnado del grupo pueda tener un papel en la obra y a la vez aporte su visión del conflicto.

Se plantean dos líneas argumentales, una que se desarrolla en el momento actual y tiene su origen en las improvisaciones del alumnado durante los ensayos; y otra (teatro dentro del teatro), una escena de **La ópera de cuatro cuartos** cuyo texto se respetará escrupulosamente. Ambas confluyen en una misma resolución final.

Para la primera, de acuerdo con la estética Brechtiana, utilizaremos canciones actuales. En cuanto a la segunda, incorporaremos las canciones originarias de la obra de Brecht. Tanto **la música como el canto son en directo** y las canciones van acompañadas en su mayor parte de una **coreografía**.

En conclusión, aunque la obra pretende tomar como partida la idea del teatro que nos propone Brecht y aunque dentro de ese homenaje se hace una puesta en escena de “La boda” de la **Ópera de cuatro cuartos**, en realidad es una **obra de creación colectiva** a partir de improvisaciones y de un planteamiento previo que es del que partimos y que es que las apariencias engañan y que a veces los prejuicios hacen que nos equivoquemos.

Por lo tanto, nuestra obra tiene una parte de adaptación de la escena de “La boda” de Brecht y una parte de creación colectiva que es el contexto en que se representa esa escena, teatro dentro del teatro.



## Ficha técnica:

### ***Nada es lo que parece. Un homenaje a Brecht***

- **Título de la obra:** “Nada es lo que parece, un homenaje a Brecht”.
- **Dramaturgia:** Javier Castro, María Rodríguez y Paloma Rodríguez.
- **Dirección:** María Rodríguez, Javier Castro y Paloma Rodríguez.
- **Dirección musical:** Paula Vicente y Paloma Rodríguez.
- **Música en directo:** Paula Vicente.
- Escenografía y atrezzo: Elena Fernández y alumnas de 4º de la ESO.
- **Colaboración especial:** Montse Penela.



### **Reparto:**

- |                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| • JOEL SANTOS MUÑIZ        | ESTUDIANTE,PRESENTADOR    |
| • SABRINA SIERRA LOPEZ     | ESTUDIANTE,PRESENTADORA   |
| • LARISSA CAETANO DA SILVA | ESTUDIANTE, NOVIA         |
| • OLALLA BANDIN VEGA       | ESTUDIANTE,PRESENTADORA   |
| • LARA MARÍN RODRIGUEZ     | ESTUDIANTE,PRESENTADORA   |
| • CONCHI FERNANDEZ CELORIO | ESTUDIANTE, NOVIA         |
| • NOELIA SANCHEZ GARCIA    | ESTUDIANTE, NOVIA         |
| • JUDITH HERNANDEZ GARCIA  | ESTUDIANTE, BANDIDA       |
| • CORA PÉREZ RAMOS         | ESTUDIANTE,PRESENTADORA   |
| • MIGUEL SUAREZ GONZALEZ   | ESTUDIANTE, MAKIE         |
| • SARA ALVAREZ GONZALEZ    | CAMARERA, BRENDA LA FIERA |
| • RAQUEL MIRANDA VELASCO   | PROFESORA, NOVIA          |

- LUANA AYUSTO ESTUDIANTE,PRESENTADORA
- RUTH OVIES ALONSO ESTUDIANTE,PRESENTADORA
- LILYA STASIV ESTUDIANTE,PRESENTADORA
- NADAYA GUTIERREZ CORPAS ESTUDIANTE, PRESENTADORA
- RAQUEL GARCÍA HERRERO ESTUDIANTE,PRESENTADORA
- YAIZA PEREZ MARTINEZ ESTUDIANTE,PRESENTADORA
- JUAN MIGUEL GARCIA CAÑO ESTUDIANTE, BANDIDO
- YAIZA MARQUÉS ESTUDIANTE, NOVIA
- ROBERT TOUDORACHE ESTUDIANTE, REVERENDO
- JARLIN ESPINAL MATA ESTUDIANTE,PRESENTADOR
- AYAMI PASTOR SEGURA ESTUDIANTE, NOVIA
- JOAQUIN FERNANDEZ ESTUDIANTE, BANDIDO
- FABRICIA CAETANO ESTUDIANTE,PRESENTADORA
- LIZ MARIAN FERNANDEZ ESTUDIANTE,PRESENTADORA
- DANIEL PÉREZ CUÑARRO ESTUDIANTE, PROFESOR
- MARIANA CARVALHO ESTUDIANTE, NOVIA
- REBECA ANTOMIL ESTUDIANTE,PRESENTADORA

